

الصور الفوتوغرافية: البيئة والتخزين والعرض - الجامعة الأمريكية في بيروت، بيروت (9 - 20 نوفمبر/تشرين الثاني 2015)

الوقت التقريبي	الاثنين (9 نوفمبر/تشرين الثاني)	الثلاثاء (10 نوفمبر/تشرين الثاني)	الأربعاء (11 نوفمبر/تشرين الثاني)	الخميس (12 نوفمبر/تشرين الثاني)	الجمعة (13 نوفمبر/تشرين الثاني)
9.00 - 10.45	الترحيب (الجامعة الأمريكية والمؤسسة العربية للصور) استعراض ورشة العمل (المدرسون) تقديم المشاركين (3 - 5 دقائق) • من أنت • مؤسستك • عمالك	تقييم المخاطر لمجموعات الصور- الجزء الأول (BL) • نوع / طبيعة / هشاشة مجموعة الصور • حالة / تلف مجموعة الصور • قاعدة أفلام ID تمارين تقييم المخاطر-الجزء الأول (BL) • قاعدة أفلام ID • أشرطة AD • استعراض إحصائي لمجموعة صور باستخدام الأرز	تصنيف المرفقات (NK) • الوظيفة / المواد / التصاميم وضع الأهداف والإستراتيجيات لإدارة بيانات مجموعات الصور (TV) • إلقاء نظرة نقدية على البيئة: العوامل الهامة • الأساليب المختلفة في التحكم في المناخ • المقارنة بين الكفاءة والتكاليف • حاسبة نقطة الندى	استخدام وحدات التجميد المنزلية-الجزء الأول (BL/NK/TV) • سبب استخدام التخزين الجاريد • المواد التي تستفيد من ذلك • أساليب التغليف والمواد المناسبة استخدام وحدات التجميد المنزلية-الجزء الأول (BL/NK/TV) • عمل جماعي • أساليب التغليف المختلفة	إنشاء بيئة مصفرة (BL/NK/TV) • إنشاء التغليف في بيئة مصفرة • مواد التغليف الخاصة (الزوليوت...) • حلول التغليف / مسابقة
استراحة					
11.00 - 12.30	استعراض عوامل التلف الداخلية والخارجية (NK) • نجاتيف / شفافيات / طبعات • إلقاء نظرة على عيّنات تعاني من التلف تصنيف التلف والأضرار الواقعة على المواد الفوتوغرافية (BL/NK/TV) • عمل جماعي / مناقشة • صور رقمية للتلف أو الأضرار من مجموعات الصور الخاصة بالمشاركين • استعراض المفردات	تقييم المخاطر لمجموعات الصور- الجزء الثاني (BL) • المخاطر البيئية / مخاطر الملوثات • مرفق التخزين / المساحة / الأثاث • تحديد أولويات الاحتياجات / الموارد تمارين تقييم المخاطر- الجزء الثاني (BL) • عمل جماعي • التخفيف من الملوثات • إنشاء بيئة مصفرة في صناديق محكمة الغلق	خيارات التخزين في درجات الحرارة معتدلة البرودة والباردة والتكاليف (NK) • أنواع التخزين في درجات الحرارة معتدلة البرودة / الباردة • اختيار خيار مناسب • احتياجات المساحة وتقدير التكاليف إنشاء مرفق تخزين (BL) • المبادئ الأساسية • الاعتبارات / وضع الأولويات • الموارد	استخدام وحدات التجميد المنزلية- الجزء الأول (BL/NK/TV) • متابعة اختبار عبوات التغليف التي تم إنشاؤها (BL/NK/TV) • الغمر في المياه / الرطوبة المرتفعة • التبريد • التسخين • مسابقة جماعية	
الغداء 12.30 - 1.30					
1.30 - 3.15	أشكال التلف والأضرار الواقعة على المواد الفوتوغرافية (متابعة) • عمل جماعي / مناقشة • التدرّب على كتابة تقرير حالة لصورة فوتوغرافية - يفحصه الشريك • استعراض المفردات من القوائم الجدارية	مراقبة بيئة المجموعات (BL) • عمل جماعي • أهداف لبرنامج المراقبة / سبب المراقبة • كيفية المراقبة: أنواع الأجهزة وطريقة استخدامها • المعايرة (مقياس تسجيل الرطوبة والحرارة وأجهزة تسجيل البيانات الحديثة)	تصميم مرفق تخزين (BL/NK/TV) • أربع مجموعات • مخططات أرضية ومجموعات مختلفة • وضع الميزانية • تصميم التخزين • وسائل التخفيف من الآثار البيئية	إنشاء حاويات التخزين الأساسية (BL/NK/TV) • مجلدات / أغلفة / سديلة رباعية • حاويات تخزين المجموعات • ورق / بوليستر • مناقشة استخدام الكامدات	تقييم وسائل التخزين (BL/NK/TV) • عمل جماعي • تقييم مختلف أنواع حاويات التخزين المعدة وسائل الإرفاق (BL/NK/TV) • ورق / زوايا بلاستيكية • حبل بوليستر • مفصلات
استراحة					
5.30 - 3.30	عروض توضيحية (15 دقيقة بحد أقصى) • المشاركون • الإنجازات والتحديات قبل وبعد دورة "مبادرة الحفاظ على الصور الفوتوغرافية للشرق الأوسط (MEPPI)" مناقشة • مناقشة جماعية • أسئلة للمؤسسة العربية للصور	تقييم المخاطر في المؤسسة العربية للصور • الخبرة • التقييم • التخطيط لحالات الطوارئ	تصميم مرفق تخزين (BL/NK/TV) • عرض توضيحي جماعي • مناقشة جماعية	عروض توضيحية (15 دقيقة بحد أقصى) • المشاركون • الإنجازات والتحديات قبل وبعد دورة "مبادرة الحفاظ على الصور الفوتوغرافية للشرق الأوسط (MEPPI)"	وسائل الإرفاق (BL/NK/TV) • متابعة مقدمة عن أساليب الاستبيان (NK) • ابتكار أسئلة للمقابلات • ابتكار قوالب لنماذج الاستبيان مناقشة • مناقشة جماعية • ملخص النتائج / الأسئلة

الصور الفوتوغرافية: البيئة والتخزين والعرض - الجامعة الأمريكية في بيروت، بيروت (9 - 20 نوفمبر/تشرين الثاني 2015)

الوقت التقريبي	الاثنين (16 نوفمبر/تشرين الثاني)	الثلاثاء (17 نوفمبر/تشرين الثاني)	الأربعاء (18 نوفمبر/تشرين الثاني)	الخميس (19 نوفمبر/تشرين الثاني)	الجمعة (20 نوفمبر/تشرين الثاني)
9.00 - 10.45	زيارات إلى المؤسسات/المجموعات 1 و 2 <ul style="list-style-type: none"> مجموعتان من 8 أفراد / كل مجموعة تزور مؤسسة مقدمة موجزة من جانب المؤسسة المستضيفة عن مجموعات الصور الخاصة بها استعراض مجموعة الصور (المحتوى، حاويات التخزين، الغرفة، الوصول إلى المبنى، الاستخدام) مقابلة الموظفين المسؤولين عن مجموعة الصور، المهندسين، إلخ. 	الإضاءة وكيفية تفاعلها مع الصور (BL) <ul style="list-style-type: none"> الإضاءة ومصادرها التفاعل مع الصور الفوتوغرافية تقييم استقرار الإضاءة توصيات 	العفن والسيطرة على العفن (BL) <ul style="list-style-type: none"> معدات السلامة الشخصية المؤشرات البيئية دورة حياة العفن العفيري مصدر التلوث حالة التطور التخلص من النشاط الفطري والسيطرة عليه 	إنشاء حاوية تخزين خارجية: تصور، قياس، قطع (BL/NK/TV) <ul style="list-style-type: none"> صندوق ثنائي الشريط صندوق أسود (توكسيدو) صندوق مرحلي بغطاء 	مناقشة جماعية والختم (الكل) <ul style="list-style-type: none"> ملخص ورشة العمل ما الذي تعلمته؟ الخطوات الناجحة وغير الناجحة ملاحظات عامة خاتمة وأفكار عامة توجيهات وأولويات مستقبلية
استراحة					
11.00 - 12.30	زيارات إلى المؤسسات/المجموعات 1 و 2 <ul style="list-style-type: none"> متابعة 	استخدام وحدات التجميد المنزلية- الجزء الثاني (BL/NK/TV) <ul style="list-style-type: none"> الإخراج من وحدة التجميد تنزيل البيانات تحليل البيانات عمل جماعي 	الحشرات والتخفيف من أثرها (NK) <ul style="list-style-type: none"> التحديد والمراقبة خيارات التخفيف 	إنشاء حاوية تخزين خارجية: التصور، القياس، القطع (BL/NK/TV) <ul style="list-style-type: none"> متابعة 	تقييمات ورشة العمل <ul style="list-style-type: none"> المشاركون
الغداء					
12.30 - 1.30	مناقشة <ul style="list-style-type: none"> مناقشة جماعية مستقلة (استعراض وتوصيات) مناقشة جماعية (الكل) ملاحظات الزيارات تحديد الأولويات / توصيات دراسة الجدوى مدى انطباق ذلك على مجموعة الصور الخاصة بالمشارك 	استخدام وحدات التجميد المنزلية- الجزء الثاني (BL/NK/TV) <ul style="list-style-type: none"> متابعة 	اتخاذ قرارات عملية بشأن العرض (NK) <ul style="list-style-type: none"> القرارات المستندة إلى الصور الفوتوغرافية القرارات المتعلقة بحدود العرض البدائل 	إنشاء حاوية التخزين (BL/NK/TV) <ul style="list-style-type: none"> متابعة إنهاء العمل من الأسبوعين الأول والثاني 	الرموز: BL = برتراند لايفيرين NK = نورا كينيدي TV = ترام فو محاضرة
استراحة					
3.30 - 5.30	عروض توضيحية (15 دقيقة بحد أقصى) <ul style="list-style-type: none"> المشاركون الإنجازات والتحديات قبل وبعد دورة "مبادرة الحفاظ على الصور الفوتوغرافية للشرق الأوسط (MEPPI)" 	استخدام وحدات التجميد المنزلية -الجزء الثالث (BL/NK/ TV) <ul style="list-style-type: none"> ملاحظات مناقشة جماعية / عرض توضيحي جماعي 	وسائل عرض الصور الفوتوغرافية (BL/NK/TV) <ul style="list-style-type: none"> متابعة 	إنشاء حاوية التخزين (BL/NK/TV) <ul style="list-style-type: none"> متابعة إنهاء العمل من الأسبوعين الأول والثاني 	جلسة عملية / تدريبات عملية زيارة موقع مناقشة
			مناقشة <ul style="list-style-type: none"> مناقشة جماعية ملخص اليوم / الأسئلة 	مناقشة <ul style="list-style-type: none"> مناقشة جماعية ملخص النتائج / الأسئلة 	